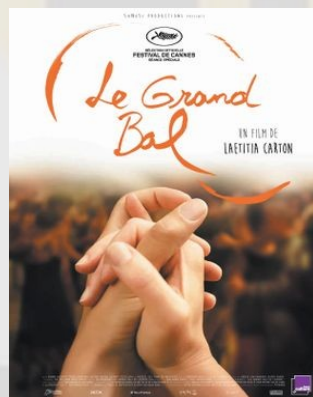


21 juin 2022

Dans le cadre de la fête de la musique

Le Grand bal

Documentaire de Laetitia Carton
France, 2018



**Pour clore la saison 2021-2022,
échange autour du verre de l'amitié**

C'est l'histoire d'un bal. D'un grand bal. Chaque été, plus de deux mille personnes affluent de toute l'Europe dans un coin de campagne française. Pendant 7 jours et 8 nuits, ils dansent encore et encore, perdent la notion du temps, bravent leurs fatigues et leurs corps. Ça tourne, ça rit, ça virevolte, ça pleure, ça chante. Et la vie pulse.



www.plein-ecran.fr

contact@plein-ecran.fr

www.facebook.com/PleinEcranSaumur/

**Adhérer à Plein Ecran, c'est soutenir
l'association qui a besoin de vous !**

*toutes les informations, fiches des films, bandes-annonces,
actualité cinématographique régionale sont sur notre site internet*
www.plein-ecran.fr

PROGRAMMATION PLEIN ECRAN D'AVRIL À JUIN 2022

**Séances à 20h30
au cinéma Le Grand Palace**

**Toutes nos projections sont
suivies d'un débat.**

Les séances sont ouvertes à tous.

Les adhérents de Plein Ecran profitent d'un
tarif réduit sur présentation de leur carte.

LE GRAND
PALACE
SAUMUR RIVE DROITE

Région
PAYS DE LA LOIRE

communauté d'agglomération
Saumur
val de Loire

Ville de
SAUMUR

ACID
ASSOCIATION DU
CINEMA
INDEPENDANT
POUR SA DIFFUSION

Ad
efi

FAR
les films à roulettes

POITIERS
FILM
FESTIVAL

FESTIVAL
premiers plans
D'ANGERS

l'imagin'R
Réseau des bibliothèques
Saumur Agglo

graphiste designer
HG
laurent hugot

ACKERMAN
MAISON FONDÉE EN 1811

ibis
STYLES
HOTELS

L'Escale de la Gare
Hôtel - Pizzeria

26 AVRIL 2022

Mica

Drame d'Ismael Ferroukhi
France, Maroc, 2021

**En présence de Eva Sehet
cheffe opératrice Saumuroise**

Enfant d'une famille pauvre du Maroc, Mica est envoyé comme aide pour l'entretien d'un club de tennis à Casablanca. Il s'intéresse au jeu et est remarqué par une jeune entraîneuse Sofia qui l'entraîne bénévolement, mais lui rêve de se rendre clandestinement en France.



24 MAI 2022

L'Événement

Drame de Audrey Diwan
France, 2021

**Débat animé par
un critique de Positif (sous réserve)**

D'après le roman éponyme d'Annie Ernaux. Je me suis faite engrossée comme une pauvre. L'histoire d'Anne, très jeune femme qui décide d'avorter afin de finir ses études et d'échapper au destin social de sa famille prolétaire. L'histoire de la France en 1963, d'une société qui condamne le désir des femmes, et le sexe en général. Une histoire simple et dure retraçant le chemin de qui décide d'agir contre la loi. Anne a peu de temps devant elle, les examens approchent, son ventre s'arrondit...



10 MAI 2022

Thunder Road

Comédie dramatique de Jim Cummings
États-Unis, 2018

Sélection ACID Cannes 2018

7 récompenses dont

Grand Prix du festival de Deauville 2018

**Débat animé par un réalisateur
membre de l'ACID**

Jimmy Arnaud, policier texan, ne se remet pas du décès de sa mère. Lors des funérailles de sa mère, Jim Arnaud tente dans un discours décousu de faire un hommage à sa mère. Il finit en dansant sur la chanson de Bruce Springsteen, Thunder Road, mais le lecteur de CD rose de sa fille de 9 ans ne fonctionne pas...

Un drame qui fait rire, une comédie qui fait pleurer.



7 JUIN 2022

Rose

Drame, comédie de Aurélie Saada
France, 2021

Intervenant à confirmer

Rose, 78 ans, vient de perdre son mari qu'elle adorait. Lorsque sa peine laisse place à une puissante pulsion de vie lui faisant réaliser qu'elle peut encore se redéfinir en tant que femme, c'est tout l'équilibre de la famille qui est bouleversé....



Événement exclusif !

Le vendredi 6 mai, à 20 heures, projection du film

La Cuisine des Justes

dans les caves de notre partenaire Ackerman.

Davantage d'informations sur notre site internet