

30 NOVEMBRE 2021

En partenariat avec l'ACID

J'ai Aimé Vivre Là

Documentaire de Régis Sauder
France, 2021

En présence de Régis Sauder



Depuis l'Axe majeur à Cergy, on domine toute l'Île-de-France. Annie Ernaux y a écrit l'essentiel de son œuvre peuplée des récits de ceux qu'elle observe et de son histoire intime. Comme elle, beaucoup de gens qui vivent là arrivent d'ailleurs, s'y mélangent, y trouvent une place. Leurs histoires se croisent et s'incarnent dans la Ville nouvelle qui fête ses cinquante ans.

14 DÉCEMBRE 2021

L'Everest des Droits de l'Homme

Un film de Bernard Germain

En présence de Bernard Germain



S'appuyant sur la projection de plusieurs de ses films, Bernard GERMAIN partage avec les spectateurs sa vocation de guide de haute montagne et son expérience de cinéaste, depuis les petites élévations de nos plaines jusqu'au plus haut sommet de chaque continent, de l'Alaska à l'Antarctique, de l'Afrique au Caucase et l'Himalaya... « Un tour du monde par le haut » pour prendre du recul sur notre temps.



www.plein-ecran.fr

contact@plein-ecran.fr

www.facebook.com/PleinEcranSaumur/

**PROGRAMMATION PLEIN ECRAN
DE SEPTEMBRE A DÉCEMBRE 2021**

**Séances à 20h30
au cinéma Le Grand Palace**

**Toutes nos projections sont
suivies d'un débat.**



**Les séances sont ouvertes à tous.
Les adhérents de Plein Ecran profitent d'un
tarif réduit sur présentation de leur carte.**

21 SEPTEMBRE 2021

Sous le Ciel d'Alice

Comédie dramatique de Chloé Mazlo
France, Belgique, Arménie 2020
en présence de Chloé Mazlo



Dans les années 50, la jeune Alice quitte la Suisse pour le Liban, contrée ensoleillée et exubérante. Là-bas, elle a un coup de foudre pour Joseph, un astrophysicien malicieux qui rêve d'envoyer le premier libanais dans l'espace. Alice trouve vite sa place dans la famille de ce dernier. Mais après quelques années de dolce vita, la guerre civile s'imisce dans leur paradis...

Sélection semaine de la critique, festival de Cannes 2020

19 OCTOBRE 2021

Autonomes

documentaire de François Bégaudeau,
France 2020
**en présence de François Bégaudeau,
parrain de Plein Ecran**



Ecrit, tourné et monté avant l'apparition de la pandémie, "Autonomes" met en lumière des parcours alternatifs aux modèles de société remis en question par le coronavirus. Car le film rend visite à celles et ceux qui ont fait un choix de vie qu'on imagine volontiers comme un possible "après-Covid".

5 OCTOBRE 2021

La femme des Steppes, le Flic et l'Oeuf

comédie, policier de Quanan Wang, 2019
**débat animé par René Marx
de l'Avant-Scène Cinéma**



Le corps d'une femme est retrouvé au milieu de la steppe mongole. Un policier novice est désigné pour monter la garde sur les lieux du crime. Dans cette région sauvage, une jeune bergère, malicieuse et indépendante, vient l'aider à se protéger du froid et des loups. Le lendemain matin, l'enquête suit son cours, la bergère retourne à sa vie libre mais quelque chose aura changé.

**Festival international du film de Valladolid 2019 : Espiga de Oro
Festival des trois continents 2019 : Montgolfière d'or**

16 NOVEMBRE 2021

Balloon

Drame de Pema Tseden
Tibet, 2020
**débat animé par
Samuel Douhaire, de Télérama**



Au cœur des étendues tibétaines, Drolkar et son mari élèvent des brebis, tout en veillant sur leurs trois fils. En réaction à la politique de l'enfant unique imposée par Pékin, elle s'initie en secret à la contraception, pratique taboue dans cette communauté traditionnelle. La maigre réserve de préservatifs qu'elle se procure au compte-gouttes devient alors son bien le plus précieux. Le jour où elle surprend ses enfants en train de jouer dehors avec les « ballons » volés sous son oreiller, Drolkar sait aussitôt qu'elle va devoir tout affronter : les reproches des aînés, le poids de la tradition, le regard des hommes. Et une naissance à venir...

**Adhérer à Plein Ecran, c'est soutenir
l'association qui a besoin de vous !**

Toutes les informations, fiches des films, bandes-annonces, actualité cinématographique régionale sont sur notre site internet www.plein-ecran.fr